

ния - 5 лет

Директор

МБУ ДО
ДШИ № 6
ИМ. С.А. ЧЕРНОБАЯ

6

С

Начальник управления культуры
администрации муниципального образования
город Краснодар

« / »

2026 г.

С.В. Плыгун

2026 год

2. Сводные данные по бюджету времени в неделях

[illegible]

Аудиторные занятия

Резерв учебного времени

Промежуточная
аттестация
(экзамены)

Итоговая
аттестация

Каникулы



Сетка часов к учебному плану
дополнительной общеразвивающей программы
«Народное пение», срок обучения – 5 лет
МБУ ДО ДШИ № 6 им. С.А. Чернобая
на 2026 – 2027 учебный год

№ п/п	Предмет	Класс/ количество часов в неделю					Форма проведения	Экзамены
		1	2	3	4	5		
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	7	7	7	7	7		
1.1	Основы музыкального исполнительства (народное сольное пение)	2	2	2	2	2	инд.	V
1.2	Коллективное музицирование (народный хор)	3	3	3	3	3	групп.	V
1.3	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	инд.	
1.4	Народная хореография	1	1	1	1	1	групп.	
2	Учебные предметы историко- теоретической подготовки	2	2	2	2	2		
2.1	Народное творчество	1	1	1	1	1	групп.	V
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1	1	групп.	V
3	Учебные предметы по выбору	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
3.1	Подготовка концертных программ	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	инд.	
	ИТОГО:	9,5	9,5	9,5	9,5	9,5		

Арифметика верна



экономист А. А. Дудников

Примечание к учебному плану
дополнительной общеразвивающей программы «Народное пение»,
срок обучения – 5 лет

Количественный состав групп по учебным предметам «Сольфеджио», «Народное творчество» - в среднем 10 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, народной хореографии – 6 человек.

Музыкальный инструмент (фортепиано) преподается индивидуально.

В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстера:

- из расчета 100% от общего количества часов, отводимых на занятия с хорами по группам в соответствии с учебным планом;
- для проведения занятий по предмету «Народная хореография» из расчета 100% общего количества часов, отведенных на предмет;
- для проведения занятий по предмету «Народное пение » из расчета 100% от общего количества часов, отведенного на данный предмет.