# Аннотация

**к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»**

 **ДШИ № 6 МО город Краснодар**

**Аннотации**

**к учебным предметам ДПОП «Живопись»**

Программы учебных предметов, разработанные в соответствии с ФГТ, являются неотъемлемой частью программы «Живопись». Все программы учебных предметов разработаны преподавателями по каждому учебному предмету самостоятельно, в соответствии с учебным планом программы

«Живопись» срок обучения – 5 лет.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

# Перечень учебных предметов ОП «Живопись»

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Структура и объем ОП** |
|  | **Обязательная часть** |
| **ПО.01.** | **Художественное творчество** |
| ПО.01.УП.01. | Рисунок |
| ПО.01.УП.02. | Живопись |
| ПО.01.УП.03. | Композиция станковая |
| **ПО.02.** | **История искусств** |
| ПО.02.УП.01. | Беседы об искусстве |
| ПО.02.УП.02. | История изобразительного искусства |
| **ПО.03.** | **Пленэрные занятия** |
| ПО.03.УП.01 | Пленэр |
| **В.00.** | **Вариативная часть** |
| В.01 | Скульптура |
| В.03. | Композиция прикладная |

# Аннотация к программе

**учебного предмета ПО.01.УП.01 «Рисунок»**

Программа учебного предмета «Рисунок» рассчитана на 5-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в ДШИ № 6 МО город Краснодар. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.

Программа учебного предмета «Рисунок» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Рисунок» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

* + освоение терминологии предмета «Рисунок»;
	+ приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;
	+ приобретение устойчивых умений передавать пространство в рисунке, используя законы перспективы;
	+ формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;
	+ приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;
	+ формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры освещения, с выявлением планов, на которых эти предметы расположены.

Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

# Аннотация к программе

**учебного предмета ПО.01.УП.02 «Живопись»**

Программа учебного предмета «Живопись» рассчитана на 5-летний срок обучения и является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в ДШИ № 6 МО город Краснодар. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «Живопись» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета

«Живопись» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

* + знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
	+ знание разнообразных техник живописи;
	+ знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
	+ умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
	+ умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
	+ навыки в использовании основных техник и материалов;
	+ навыки последовательного ведения живописной работы;

формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

# Аннотация к программе

**учебного предмета ПО.01.УП.03 «Композиция станковая»**

Программа учебного предмета «Композиция станковая» рассчитана на 5-летний срок обучения и является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в ДШИ № 6 МО город Краснодар. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «Композиция станковая» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета

«Композиция станковая» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

* + развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
	+ последовательное освоение двух- и трехмерного пространства;
	+ знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
	+ изучение выразительных возможностей тона и цвета;
	+ развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
	+ обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
	+ приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
	+ формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

# Аннотация к программе

**учебного предмета ПО.02.УП.01**

**«Беседы об искусстве»**

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» рассчитана на 5- летний срок обучения и является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в ДШИ № 6 МО город Краснодар. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Беседы об искусстве» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

* + развитие навыков восприятия искусства.
	+ развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.
	+ формирование навыков восприятия художественного образа.
	+ знакомство с особенностями языка различных видов искусства.
	+ обучение специальной терминологии искусства.
	+ формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

# Аннотация к программе

**учебного предмета ПО.02.УП.02**

**«История изобразительного искусства»**

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» рассчитана на 5-летний срок обучения и является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в ДШИ № 6 МО город Краснодар. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «История изобразительного искусства» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

* + знание основных этапов развития изобразительного искусства;
	+ знание основных понятий изобразительного искусства;
	+ знание основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;
	+ умение определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности;
	+ умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников;
	+ навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умений выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;
	+ навыки анализа произведения изобразительного искусства.

# Аннотация к программе

**учебного предмета ПО.03.УП.01**

**«Пленэр»**

Программа учебного предмета «Пленэр» рассчитана на 5-летний срок обучения и является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в ДШИ № 6 МО город Краснодар. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «Пленэр» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Пленэр» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

* + приобретение знаний об особенностях пленэрного освещения;
	+ развитие навыков построения линейной и воздушной перспективы в пейзаже с натуры;
	+ приобретение навыков работы над этюдом (с натуры растительных и архитектурных мотивов), фигуры человека на пленэре;
	+ формирование умений находить необходимый выразительный метод (графический или живописный подход в рисунках) в передаче натуры.

**Аннотация к программе учебного предмета В.00.В.01.**

**«Скульптура»**

Программа учебного предмета «Скульптура» рассчитана на 5-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в ДШИ № 6 МО город Краснодар. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа учебного предмета «Скульптура» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности. В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Скульптура» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета. Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

* знакомство с оборудованием и различными пластическими материалами: стеки, ножи, специальные валики, фактурные поверхности, глина, пластилин, соленое тесто, пластика - масса);
* знакомство со способами лепки простейших форм и предметов;
* формирование понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», композиция»;
* формирование умения наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму;
* формирование умения передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов;
* формирование умения работать с натуры и по памяти;
* формирование умения применять технические приемы лепки рельефа и росписи;
* формирование конструктивного и пластического способов лепки.

# Аннотация к программе учебного предмета В.00.В.03.

 **«Композиция прикладная»**

Программа учебного предмета «Композиция прикладная» рассчитана на 5-летний срок обучения и является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в ДШИ № 6 МО город Краснодар. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «Композиция прикладная» ставит своей целью художественно – эстетическое развитие личности обучающегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета художественно – исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а так же выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные программы в области изобразительного искусства.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета

«Композиция прикладная» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

* + приобретение знаний, умений и навыков по выполнению прикладных композиций для воплощения творческого замысла, решения творческой задачи (знакомство с основными законами, закономерностями, знакомство с правилами и приемами композиции, их применение в различных материалах и техниках);
	+ формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
	+ воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;
	+ умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
	+ формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов.